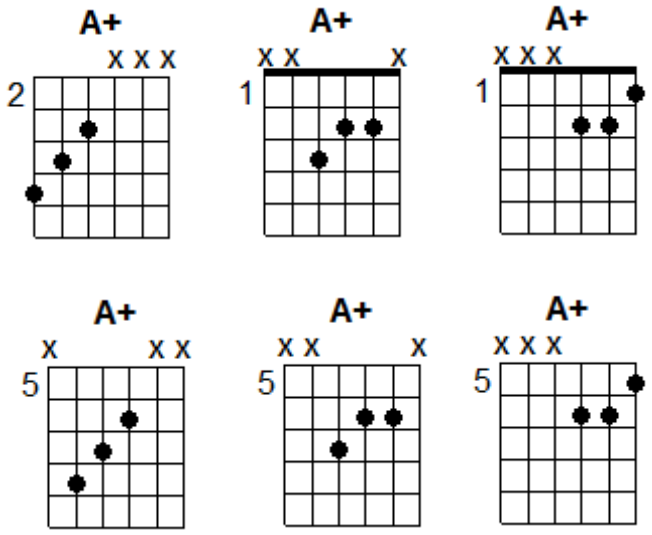
Les triades augmentées

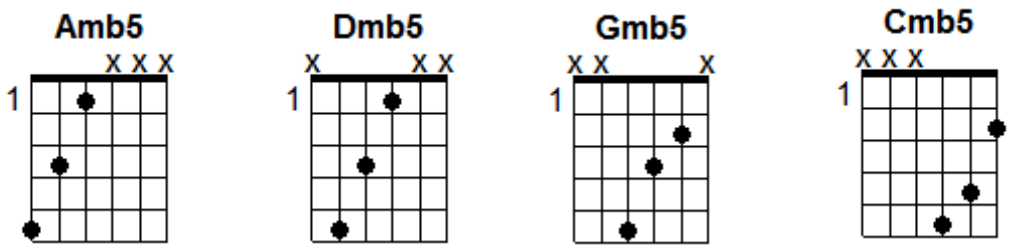
composition : F 3 5+



à noter : on retrouve les mêmes formes renversées toutes les tièrces majeures (2 tons)

Les triades diminuées

composition : F 3m 5b



à noter : on retrouve les mêmes formes renversées toutes les tièrces mineures (1 ton 1/2)